

一、歷史上的美女之一：張麗華

長城公至德二年（584）

張貴妃名麗華，本兵家女，上見而悅之，得幸，生太子深。貴妃髮長七尺，其光可鑑，性敏慧，有神彩，進止詳華，每瞻視眇眇，光采溢目，照映左右。善候人主顏色，引薦諸女，後宮咸德之，競言其善。又有厭魅之術（胡注：厭魅，所謂婦人媚道也），常置淫祀於宮中，聚女巫鼓舞。上怠於政事，百司啟奏，並因宦者蔡脫兒、李善度進請；上倚隱囊，置張貴妃於膝上，共決之。李、蔡所不能記者，貴妃並為條疏，無所遺脫。因參訪外事，人間有一言一事，貴妃必先白之；由是益加寵異，冠絕後庭。宦官近習，內外連結，援引宗戚，縱橫不法，賣官鬻爵，貨賂公行；賞罰之命，不出于外。大臣有不從者，因而譖之。於是孔、張之權熏灼四方，（胡注：孔、張，謂孔貴嬪、張貴妃也）大臣執政皆從風諂附。

（一）這段文字中的「上」，指：

（A）陳後主（B）隋文帝（C）隋煬帝（D）唐玄宗

（二）接上題，你為什麼認為「上」指這位皇帝？

（三）張麗華是怎樣的一位「美女」？

（A）妖豔的美女（B）聰明的美女（C）雍容的美女（D）淫蕩的美女

（四）史家描述張麗華的重點是什麼？請簡要說明。

二、隋煬帝與薛道衡

隋煬帝大業五年（609）

初，內史侍郎薛道衡以才學有盛名，久當樞要，高祖末，出為襄州總管；帝即位，自番州刺史召之，欲用為祕書監。道衡既至，上〈高祖文皇帝頌〉，帝覽之，不悅，顧謂蘇威曰：「道衡致美先朝，此〈魚藻〉之義也。（胡注：《詩·小序》：〈魚藻〉，刺王也。言萬物失其性，王居鎬京，將不能以自樂，故君子思古之武王焉。）拜司隸大夫，將置之罪。司隸刺史房彥謙勸道衡杜絕賓客，卑下辭氣，道衡不能用。會議新令，久不決，道衡謂朝士曰：「向使高顛不死，令決當久行。」有人奏之，帝怒曰：「汝憶高顛邪！」付執法者推之。（胡注：推，尋繹也，推考而尋繹其事也。）裴蘊奏：「道衡負才恃舊，有無君之心，推惡於國，妄造禍端。論其罪名，似如隱昧，原其情意，深為悖逆。」帝曰：「然。我少時

與之行役，（胡注：謂伐陳時。）輕我童稚，與高穎、賀若弼等外擅威權；及我即位，懷不自安，賴天下無事，未得反耳。公論其逆，妙體本心。」道衡自以所坐非大過，促憲司早斷，冀奏日帝必赦之，敕家人具饌，以備賓客來候者。及奏，帝令自盡，道衡殊不意，未能引決。憲司重奏，縊而殺之，妻子徙且末，天下冤之。

（一）這段文字主要描述的是：

- （A）薛道衡恃才傲物
- （B）薛道衡樹敵太多
- （C）隋煬帝殘暴嗜殺
- （D）隋煬帝妒賢嫉能

（二）房彥謙勸薛道衡的話，是什麼意思？房彥謙想到什麼？薛道衡何以不能用？

（三）裴蘊說的話中「論其罪名，似如隱昧，原其情意，深為悖逆。」是什麼意思？煬帝回答的主要意思為何？

（四）薛道衡以「所坐非大過」，「坐」是什麼意思？他的判斷何以失誤？

（五）「天下冤之」何以故？